

COMUNICATO STAMPA

*Evento conclusivo del programma*

**BRAVE NEW WORLD**  
**New Visions in Architecture**

Parte VI

# Rowan Moore

Lecture: Just what is it that makes  
millennial architects so different, so  
appealing?

**Mercoledì 25 settembre 2019, ore 18.00**

**Introduce: Pippo Ciorra**

**The British School at Rome**

via Gramsci 61, Roma

**Mercoledì 25 settembre 2019, alle ore 18.00**, si terrà la conferenza ***Just what is it that makes millennial architects so different, so appealing?*** di **Rowan Moore**, sesto e ultimo appuntamento alla **British School at Rome** con ***Brave New World***.

*Brave New World* è il progetto ideato e curato da Marina Engel, responsabile del Programma di Architettura della BSR, che si propone di indagare la natura di alcuni dei

cambiamenti che questa nuova generazione di architetti e designer sta realizzando, chiedendosi se i progettisti più giovani siano spinti da una nuova coscienza sociale e da un ideale più utopico riguardo alle finalità dei loro progetti.

**Rowan Moore**, critico di architettura dell'Observer, terrà una conferenza sui rapporti tra l'architettura delle nuove generazioni a confronto con l'opera di quelle che le hanno precedute, introdotto da Pippo Ciorra, architetto, critico e docente di progettazione e teoria presso la SAAD di Ascoli Piceno e senior curator per l'architettura al MAXXI di Roma.

Nel suo intervento ***Just what is it that makes millennial architects so different, so appealing?***, Rowan Moore affronterà ancora una volta il tema dell'architettura nel nuovo millennio e il ruolo che le nuove generazioni rivestono nei confronti della società.

Come suggerisce Moore, *nei decenni successivi alla Seconda Guerra Mondiale, in Gran Bretagna venivano affidati ad architetti giovanissimi importanti progetti di edilizia pubblica; nell'epoca di Margaret Thatcher, giovani e ambiziosi architetti hanno voluto dimostrare la loro dimestichezza con gli affari. Oggi, i cosiddetti architetti millennials, come Assemble, hanno riscoperto la necessità di intenti sociali in un momento di grandi necessità abitative. La domanda è: come possono mettere in pratica i loro ideali?* Rowan Moore parla dei giovani architetti più brillanti della Gran Bretagna e chiede cosa possono dare alla società contemporanea.

**Rowan Moore**, primo architetto-scrittore a essere insignito del premio *Critic of the Year* nei *UK Press Awards* nel 2014, è stato direttore della rivista di architettura *Blueprint* e in seguito critico dell'*Evening Standard*, Moore è stato direttore della *Architecture Foundation* dal 2002 al 2008, quando si è dimesso per dedicarsi a tempo pieno alla scrittura: è autore di numerosi volumi tra cui: *Slow Burn City* (Pan Macmillan 2017) e *Why We Build* (Pan Macmillan 2012).

## INFORMAZIONI

Lecture: ***Just what is it that makes millennial architects so different, so appealing?***  
**di Rowan Moore**

**Introduce:** Pippo Ciorra

**Data:** mercoledì 25 settembre 2019, ore 18.00

**Sede:** British School at Rome, via Gramsci 61, 00197 Roma

**Curatore del progetto:** Marina Engel, BSR Architecture Programme

**Ingresso gratuito**

**INFO:** t. +39 06 3264939 | [www.bsr.ac.uk](http://www.bsr.ac.uk) | [info@bsrome.it](mailto:info@bsrome.it)

**Comunicazione:** Natalie Arrowsmith

**Assistenza tecnica e logistica:** Fulvio Astolfi, Antonio Palmieri, Renato Parente, Peppe Pellegrino

### **UFFICIO STAMPA BONMASSAR**

Maria Bonmassar – Enrica Vigliano | [ufficiostampa@mariabonmassar.com](mailto:ufficiostampa@mariabonmassar.com) | +39 335 490 311; +39 335 632 8742

### **SPONSORIZZATO DA**

Allford Hall Monaghan Morris, Bennetts Associates, Marchus Trust, Eric Parry Architects, John S Cohen Foundation

### **CON IL SOSTEGNO DI**

Bryan Guinness Charitable Trust, Jamie Fobert Architects