



COMUNICATO STAMPA

Meeting Architecture Part II: Architecture and the Creative Process

Ciclo di mostre-studio e conferenze

17 febbraio 2015: VIII appuntamento

Wouter Vanstiphout: A Clockwork Jerusalem: Architecture, Politics, Riots and the belief in a better world

**ore 18.00: conferenza di Wouter Vanstiphout presentata da
Pippo Ciorra**

The British School at Rome
via Gramsci 61, Roma

Martedì 17 febbraio 2015, alle ore 18.00, la British School at Rome presenta l'ottavo appuntamento del programma ***Meeting Architecture***, a cura di **Marina Engel**, che vedrà protagonista lo storico dell'architettura **Wouter Vanstiphout** in una conferenza dal titolo ***A Clockwork Jerusalem: Architecture, Politics, Riots and the belief in a better world***.

Wouter Vanstiphout – fondatore del collettivo olandese di storici dell'architettura **Crimson Architectural Historians** – affronterà il **rapporto tra architettura, creatività e politica**.

L'architettura (così come l'urbanistica, sua disciplina sorella) è essenzialmente politica: per secoli è stata impiegata per realizzare

infrastrutture e per costruire le immagini ufficiali degli stati nazionali, è stata utilizzata come strumento per orientare i modelli comportamentali delle persone, ed è stata determinante nel creare le visioni di città e paesaggi futuri, indispensabili per mobilitare ampi investimenti statali e privati. L'architettura, tuttavia, ha delle difficoltà con questo tipo di responsabilità. Spesso la nega, ne rifiuta il confronto o, semplicemente, non riesce più a sostenerla. Questo aspetto emerge chiaramente nel dibattito sulla questione se l'architettura possa in qualche modo essere responsabile di agitazioni sociali, frustrazione civica e, a volte, delle violenze cui abbiamo assistito nei decenni scorsi in alcune città durante momenti di massiccia trasformazione progettuale urbana. La conferenza vuole riaffermare la dimensione politica della disciplina e chiedere con forza che l'architettura si assuma la responsabilità del suo ruolo politico. [Wouter Vanstiphout]

BIOGRAFIA

Wouter Vanstiphout è storico dell'architettura e socio fondatore dei Crimson Architectural Historians di Rotterdam. Vanstiphout è titolare della cattedra di Design & Politics presso la Facoltà di Architettura della Technical University di Delft nei Paesi Bassi. Con FAT, Vanstiphout e Crimson hanno curato il padiglione britannico alla Biennale di Architettura di Venezia del 2014. Attualmente sta lavorando a un libro, che uscirà nel 2015, sul rapporto tra architettura, politica urbana e agitazioni sociali.

PROSSIMI APPUNTAMENTI

Il programma proseguirà nel mese di maggio con altri due appuntamenti. Il primo vedrà protagonisti gli artisti **Alfredo Pirri** e **Thomas Schütte** che analizzeranno la relazione delle proprie ricerche con l'architettura attraverso una conversazione e una mostra-studio. Il secondo invece ospiterà **Dante Ferretti**, scenografo italiano per tre volte premio Oscar, che illustrerà in una conferenza l'impatto dell'architettura sul suo lavoro.

Programma di Architettura della British School at Rome, a cura di Marina Engel

Per ulteriori informazioni:

The British School at Rome
via Gramsci 61, Roma
tel. +39 06 3264939, www.bsr.ac.uk

Ufficio Stampa *Meeting Architecture*:

Chiara Valentini, mob. +39 348 9214456, e-mail: chiara@chiaravalentini.org

In collaborazione con:

Embassy of the Kingdom of the Netherlands, Royal College of Art

Con il supporto di:

Allford Hall Monaghan Morris, Bryan Guinness Charitable Trust, Cochemé Charitable Trust, John S. Cohen Foundation, Wilkinson Eyre

Media Partners:

Architectural Review, Domus, Exibart